



Pressemeddelelse

## Publikums oplevelse af *Befri Gudstjenesten*

Det skabte en del debat, da Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017s fuldmånebegivenhed *Befri Gudstjenesten* gentænkte gudstjenesten. Teatret Svalegangen og Aarhus Domkirke præsenterede her en event, der genfortolkede velkendte elementer i gudstjenesten som nadveren og trosbekendelse.

Som en del af den samlede evaluering af Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017 gennemførte rethinkIMFACTS 2017 en publikumsundersøgelse af *Befri Gudstjenesten*, og resultaterne herfra perspektiverer den til tider ophidsede debat, for hvordan ser de, der faktisk oplevede *Befri Gudstjenesten* på sagen?

Et par hovedresultater fra undersøgelsen er følgende:

- Først og fremmest havde 92% haft en samlet positiv oplevelse af *Befri Gudstjenesten*. Heraf var 79% meget positive, mens kun 2% var meget negative.
- Da *Befri Gudstjenesten* netop kombinerede det religiøse og det teatermæssige, blev publikum også bedt om at vurdere, hvordan forholdet mellem de to dimensioner var; og 55% mener, at det i lige høj grad havde en religiøs og en teatermæssig dimension, mens 28% mener, at det primært var en teatermæssig oplevelse.
- I en vurdering af den religiøse dimension er 80% positive, mens vurderingen af den teatermæssige dimension er positiv for 91% af publikum.
- Nogle af de ord, publikum betegner oplevelsen med er 'sanselig', 'inspirerende' og 'bevægende'. I de åbne svar er der en tilskuer, der skriver: *Jeg gik derfra rørt men samtidig med et kæmpe smil på læberne. Godt gået!*
- I undersøgelsen forholder publikum sig også til debatten om *Befri Gudstjenesten*, som 56% på forhånd havde set. Der bliver knyttet ord som 'relevant', men også 'forsimplet' og 'useriøs' på debatten.

Flere resultater fra undersøgelsen kan læses i det sammendrag af data fra undersøgelsen, som er tilgængeligt [her](#).

Yderligere oplysninger fås ved at kontakte projekt- og forskningsleder for rethinkIMFACTS 2017 Louise Ejgod Hansen: draleh@cc.au.dk eller 25 56 69 35

*Om rethinkIMFACTS 2017: rethinkIMFACTS 2017 er en projektorganisation på Aarhus Universitet, der gennemfører en uafhængig forskningsbaseret evaluering af Aarhus 2017. Projektet er et resultat af et strategisk partnerskab mellem Aarhus Universitet og Fonden Aarhus 2017.*